

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026

ANEXO I – MÓDULOS E CATEGORIAS

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 71.000,000 (Setenta e Sete Um Mil Reais) distribuídos da seguinte forma:

- a) R\$ 24.000,00 (Vinte e quatro mil reais) para CATEGORIA PRÊMIO;
- b) R\$ 47.000,00 (Vinte mil reais) para CATEGORIA FOMENTO.

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

A **Categoria – PRÊMIO**, possui natureza jurídica de doação sem encargo, ou seja, será realizado por meio de pagamento direto ao contemplado, sem estabelecimento de obrigações futuras, sem exigência de contrapartida, sem necessidade de assinatura de instrumento jurídico, sem prestação de contas, conforme autoriza a Lei nº 14.903/2024.

A **Categoria - FOMENTO**, ao contrário da premiação, diz respeito à execução de um projeto cultural e/ ou artístico, onde seu proponente assume a responsabilidade por sua integral execução, cumprimento de contrapartidas, assinatura de instrumento jurídico com a Prefeitura Municipal de Vitória do Jari, através de sua Secretaria Municipal de Cultura e, prestação de contas.

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS, VALORES E DESCRIÇÕES

CATEGORIA 01 - PRÊMIO							
CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS			QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
		PESSOAS NEGRAS	PESSOAS ÍNDIGENAS	PCD			
QUADRILHA JUNINA INFANTO JUVENIL	01	-	-	-	01	R\$ 12.000,00	R\$ 12.000,00
TEATRO	01	-	-	-	01	R\$ 12.000,00	R\$ 12.000,00
MÓDULO	DESCRIÇÃO						
QUADRILHA JUNINA INFANTO JUVENIL	A quadrilha, também chamada de quadrilha junina, quadrilha caipira ou quadrilha matuta, é um estilo de dança folclórica coletiva muito popular no Brasil, Essa dança de						

	teor caipira é típica das festas juninas, que geralmente acontecem nos meses de junho e julho em todas as regiões do país.
TEATRO	Teatro é um termo de origem grega que designa simultaneamente o conjunto de peças dramáticas para apresentação em público e o edifício onde são apresentadas essas peças

CATEGORIA 02 - FOMENTO							
CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS			QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
		PESSOAS NEGRAS	PESSOAS ÍNDIGENAS	PCD			
DJ	01	01	-	01	03	R\$ 1.500,00	R\$ 4.500,00
SOM AUTOMOTIVO	01	01-	-	-	02	R\$ 1.000,00	R\$ 2.000,00
MATRIZ AFRICANA	01	01	-	-	02	R\$ 2.000,00	R\$ 4.000,00
CANTOR GOSPEL	01	01	-	-	02	R\$ 2.250,00	R\$ 4.500,00
CANTOR SECULAR	01	01	-	-	02	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
BANDA DE MÚSICOS GOSPEL	01	01	-	-	02	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
BANDA DE MÚSICOS SECULAR	01	01	-	-	02	R\$ 2.500,00	R\$ 5.000,00
ARTESANATO	02	01	-	-	03	R\$ 2.000,00	R\$ 6.000,00
DANÇA	01	01	-	-	02	R\$ 1.500,00	R\$ 3.000,00
PROJETO CAPOEIRA	01	01	-	-	02	R\$ 1.750,00	R\$ 3.500,00

CIRCENSE	01	01	-	01	03	R\$ 1.500,00	R\$ 4.500,00
MÓDULO	DESCRIÇÃO						
DJ	Um DJ, ou disc jockey, é um profissional responsável por selecionar e tocar músicas em eventos, festas e casas noturnas. A função principal de um DJ é criar uma atmosfera musical que envolva e entretenha o público, utilizando suas habilidades de mixagem para combinar diferentes faixas de forma harmoniosa. Os DJs podem trabalhar em uma variedade de ambientes, desde eventos corporativos até festas particulares, adaptando suas playlists de acordo com o público e o tipo de celebração.						
SOM AUTOMOTIVO	O som automotivo é um sistema de áudio projetado especificamente para ser instalado em veículos, proporcionando uma experiência sonora aprimorada durante a condução.						
MATRIZ AFRICANA	As matrizes africanas deram origem a diversas manifestações sagradas no Brasil, além daquelas mais famosas como o Candomblé e Umbanda, existem adeptos de tradições como jarê, terecô e xangô de Pernambuco, o Batuque, do Rio Grande do Sul e o Tambor de Mina, variação do candomblé no Maranhão. Essas tradições e religiões podem ser diferenciadas pelos Brasil.						
CANTOR GOSPEL	A palavra gospel tem origem no inglês e significa “evangelho” ou “boas novas”. No contexto musical, o termo se refere a um estilo que combina letras cristãs com melodias inspiradoras, buscando transmitir mensagens de fé, esperança e louvor a Deus.						
CANTOR SECULAR	No contexto geral, a música secular pode abordar qualquer tema: amor, dor, natureza, conquistas, cotidiano, política ou lazer. Ela é produzida para entreter, expressar sentimentos humanos ou transmitir ideias culturais.						
BANDA DE MÚSICOS GOSPEL	A Banda Gospel é um grupo musical que se dedica à interpretação e composição de músicas de temática cristã, geralmente voltadas para a adoração e louvor a Deus.						
BANDA DE MÚSICOS SECULAR	A expressão “músicas seculares” se refere, de modo geral, a qualquer canção que não tenha uma temática explicitamente religiosa. Ou seja, são músicas voltadas para assuntos cotidianos, como amor, amizade, alegria, dor, ou até mesmo diversão.						
ARTESANATO	Atuando e criando objetos ou produtos à mão, muitas vezes utilizando técnicas tradicionais ou habilidades específicas. Podendo ser trabalhos com uma variedade de materiais,						
DANÇA	A dança é uma linguagem universal que transcende barreiras linguísticas e culturais. Somos seres que desde nossas histórias mais remotas realizamos ações que atêm à ideia de movimento e expressão por meio da dança.						
PROJETO CAPOEIRA	A capoeira é uma expressão cultural brasileira que compreende os elementos: arte marcial, esporte, cultura popular, dança e música.						

	<p>Ela constrói relações de sociabilidade e familiaridade entre mestres e discípulos, sendo difundida de modo oral e gestual nas ruas e academias.</p> <p>A capoeira tem origem nos povos escravizados e se difundiu por todo o Brasil. Hoje é considerada um dos maiores símbolos da cultura brasileira.</p>
CIRCENSE	<p>Relativo ou pertencente ao circo, às suas atividades ou aos seus artistas, que possui características típicas de espetáculos de circo, como acrobacias, malabarismos e palhaçadas.</p>

Ficam garantidas cotas em todas as categorias do edital para:

- I – 25% para pessoas negras (pretas e pardas);
- II – 10% para pessoas indígenas e;
- III – 5% para pessoas com deficiência.